

Udgivelse af bogen: Kom i gang med
DANMARKS TOFARVEDE

Forfatter: Søren Chr. Jensen

Omfang: 112 sider – mange illustrationer

Udgiver: DFF Forlag 2018

Bogens pris: 200 kroner inkl. moms (kan købes på DFF's Netsalg: www.danfil.dk)

Formålet med bogen er hjælp til begyndere og let øvede filatelister i arbejdet med at trykbestemme og plade Danmark og Dansk Vestindiens tofarvede frimærker udgivet i perioden 1870-1905.

Disse frimærker er udgivet med skillingsværdier 1870-75 (2-3-4-8-16-48), øreværdier 1875-1905 (3-4-5-8-12-16-20-25-50-100) og centsværdier 1873-1905 (1-3-4-5-7-10-12-14-50).

Mærkerne kan plades nøjagtigt til deres oprindelige position i et (100 mærker) eller dobbeltark (2 x 100 mærker) i en fabrikation på Thieles Trykkeri i København udført i ovennævnte periode ved hjælp af små kendetegn i hhv. rammen og ovalen ved kombination af disse fejl, idet rammen og ovalen er trykt hver for sig, men i samme trykkeproces (tofarvet trykpresse).



Ramme



Oval



Færdigtrykt mærke

At det er et vanskeligt arbejde ses alene af, at 8 øre tofarvet er trykt i 121 fabrikationer (tryk). Der er imidlertid mange muligheder for hjælp i den viden, der stilles til rådighed for samlerne i denne nye bog.

Det lyder "nørdet", og det er nørdet, men det er et område af den danske filateli, hvor der er mange både yngre og ældre frimærkesamlere, der arbejder intenst med de mange spændende problemstillinger. Disse samlere skal have en stor og detaljeret viden om emnet, en baggrund som denne bog udvikler og styrker.

Frimærkesamlere, der har dette arbejde som en fælles interesse, findes over hele verden. Der er specialgrupper i Holland, Tyskland, England og USA med flere, der blandt andet arbejder med disse danske frimærker.

I Danmark er der en større interessegruppe, der afholder et årligt seminar med ca. 50 deltagere. Hvert år kommer der 5-(10) nye samlere til, hvilket indikerer, at interessen for disse mærker er stor. Gruppen betjener sig af en fælles hjemmeside www.tofarvet.dk

Mærkerne er samlet og udforsket af filatelister helt tilbage til 1900, hvor de første artikler og bøger om mærkerne og arbejdet med dem udkom. Der findes en hel del speciallitteratur og kataloger.

På bagsiden er angivet nogle af de "mærkelige" begreber fra samleområdet.

Ovenstående pressemeddelelse tilsendes elektronisk inkl. illustrationer ved henvendelse til adresse/e-mail herunder. Deltager også gerne i interview.